

Taller de escritura creativa

Temario

Teoría

- La decisión de escribir y la soledad del escritor
- Las fases de creación
 - El uso de notas
- La elección del género literario
- El avance a ciegas como técnica de escritura
- Herramientas de apoyo / ayudarse de la tecnología
- Bibliografía

Teoría y Práctica

- Ejercicios de estilo
- Los personajes: definición y construcción
- La voz del narrador
- El espacio narrativo
- La historia: ubicación en espacio y tiempo
- La estructura del libro
- El primer y el último párrafo
- El ritmo: la construcción de las frases
- Las voces y los diálogos
- La verosimilitud
- El desarrollo de la historia
- El héroe literario: conflicto y desarrollo
- Tensión dramática
- Escribir emociones: mostrar y no contar
- La relectura y el desapego